

WiSe 2021/22		BA ab 2021/22		
Grundlagen wissenschaftlicher Theologie		TEV 0		
Dozent/in	Veranstaltungen	a	b	c
Christophersen	Einführung in das Studium der Evangelischen Theologie		x	
Ludwig	Themen biblischer Theologie	x		

  

Bibelkundes des Alten und Neuen Testaments	Einführung in die Theologie	Einführung in die Methoden wissenschaftlichen Schreibens
--	-----------------------------	--

WiSe 2021/22		BA bis 2020						Med 11/14
Biblische Theologie AT		TEV 1						Gym/Ge/BK TEV 8
		a	b	c	d	e	f	a
Dozent/in	Veranstaltungen	V/Ü	Ü	S/Ü	S/Ü	V	V	V/S
Geiger	Visionen und Fiktionen			x				
Ludwig	Bibelkunde AT (Onlinekurs)	x						
Mommer	Jeremia - der Prophet und das Buch			x				x
Wagner	Schreibwerkstatt Exegetische Praxis: Das Buch Exodus	x						
Wagner	Ikonographie Israel/Palästinas in der Eisenzeit		x					x
Wagner	Einleitung in das Alte Testament				x			

  

Bibelkunde Altes Testament	Einführung in die Sprachwelt des AT	Theologisches Thema	Historisches Thema	Überblick über das AT und seine Probleme	Einführung in die Geschichte Israels im Rahmen seiner Umwelt	Alttestamentliches Thema
----------------------------	-------------------------------------	---------------------	--------------------	--	--	--------------------------

WiSe 2021/22							BA 2021/22																				
Altes Testament mit Vertiefung							TEV 1 AT 1			TEV 1 AT 2			TEV 1 AT 3			TEV 1 AT 4/8			TEV 1 AT 5			TEV 1 AT 6			TEV 1 AT 7		
Dozent/in	Veranstaltung	a	b	c	d	e	f	a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d	a	b	c	d
Geiger	Visionen und Fiktionen			x					x				x				x							x			
Mommer	Jeremia		x						x				x				x							x			
Wagner	Einleitung in das Alte Testament	x				x			x				x				x						x				
Wagner	Ikonographie Israel/Palästinas in der Eisenzeit			x					x				x				x						x				

Einleitung in das Alte Testament und seine Probleme

Einführung in ein atl. Buch

Quellen des antiken Vorderen Orients

Lektüre eines atl. Grundlagertextes

Methoden atl. Exegese (ohne Sprachkenntnisse)

Methoden atl. Exegese (mit Sprachkenntnissen)

Einleitung in das Alte Testament und seine Zeit

Einführung in ein atl. Buch

Quellen des antiken vorderen Orients

Lektüre eines atl. Grundlagertextes

Einleitung in das Alte Testemtn und seine Probleme

Einführung in ein atl. Buch

Quellen des antiken vorderen Orients

Methoden atl. Exegese (ohne sprachkenntnisse)

Einleitung in das Alte Testament und seine Zeit

Einführung in ein atl. Buch

Quellen des antiken vorderen Orients

Einleitung in das Alte Testament und seine Probleme

Einführung in ein atl. Buch

Biblische Theologie und Religionsunterricht

Methoden atl. Exegese (ohne Sprachkenntnisse)

Einleitung in das Alte Testament und seine Zeit

Einführung in ein atl. Buch

Biblische Theologie und Religionsunterricht

Einleitung in das Alte Testament und seine Probleme

Einführung in ein atl. Buch

Quellen des antiken Vorderen Orients

Methoden atl. Exegese (ohne Sprachkenntnisse)

WiSe 2021/22		BA bis 2020						Med 11 / 14	
Biblische Theologie NT		TEV 2						HRGe TEV 11	Gym/Ge/BK TEV 8
		a	b	c	d	e	f	b	b
Dozent/in	Veranstaltung	V/Ü	V	V	S	S/Ü	S/Ü	S	V/S
Erlemann	Einführung in die exegetischen Methoden (PS)				x				
Erlemann	Grundwissen NT (Ü)					x			
Erlemann	Markusevangelium		x						
Erlemann	Wunder (S)			x					
Erlemann	Wunder - Vom Text zum Unterricht (GYM/Ge/Bk)			x				x	x
vom Stein	Wunder - Vom Text zum Unterricht (G)			x					
Ludwig	Bibelkunde NT (online)	x							

  

Bibelkunde Neues Testament	Einleitung in das Neue Testament (und seine Zeit)	Einführung in ein ntl. Buch	Neutestamentliches Thema	Einführung in die Methoden des NT	Grundwissen Neues Testament	Neutestamentliches Thema	Neutestamentliches Thema
----------------------------	---	-----------------------------	--------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	--------------------------	--------------------------







WiSe 2021/22		BA bis 2020					BA 2021				Med 11/14	
Systematische Theologie		TEV 4.1/4.2					TEV 4 SYS 1, 2, 3, 4				Gym/Ge/B K TEV 8	
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	c	d
Dozent/in	Veranstaltungen	Ü	V	V	S	S	V	V	S	S	S	S
Christophersen	Richard Wagner: Erlösung in der Kunstreligion?	x				x				x	x	
Christophersen	Von Horkheimer, über Adorno zu Habermas: die "Frankfurter Schule"				x				x	x	x	
Christophersen /Wendland	Medienethik		x	x	x		x	x			x	
Klinge	Thomas von Aquin, Über den Lehrer/De magistro	x		x				x			x	
Klinge	David Hume, Dialoge über die natürliche Religion	x			x				x	x		
Michael	Themen der Ethik in Darstellungen der bildenden Kunst										x	
Ohst	Die Religionsphilosophie Immanuel Kants				x				x			
Voswinkel	Der Ordnungsgedanke im Mittelalter	x	x	x	x		x	x	x	x		
		Lektüre systematisch-theologischer Grundlagentexte	Einführung in die Ethik	Einführung in die Dogmatik / Religionstheorie		Ethik	Dogmatik, Religionsphilosophie	Einführung in die Ethik	Einführung in die Dogmatik	Ethik	Dogmatik, Religionsphilosophie	Dogmatisches Thema
												Ethisches Thema



WiSe 2021/22		BA bis 2020					MEd 11 /14							MEd 14				
Religionspädagogik		TEV 5					G TEV 10					HRGe TEV 11	Gym/Ge, BK TEV 9					
		a	b	c	d	e	a	b	c	d	e		a	b	c	d	e	
Dozent/in	Veranstaltung																	
Effert	Veranstaltung- u. Praxissemester (G)															x		
Effert	Glück und glücklich sein aus religionspädagogischer Perspektive		x	x	x		x	x		x	x	x	x		x			
Effert	Gottesbilder im ev. RU der Grundschule	x	x	x	x		x	x		x	x	x	x		x			
Effert	Erzählen im ev. RU der Grundschule		x	x	x		x	x	x	x								
Erlemann	Wunder im RU (GYM/Ge/Bk)													x				
Hermissen	Empirische Forschung													x				
Hermissen	Forschungswerkstatt Religionspädagogik. Begleitseminar BA u MA-Arbeiten					x												
Hermissen	Religionspädagogik und Popkultur	x	x				x	x				x	x	x	x			
Hermissen	Ethische Fragen im Religionsunterricht:	x	x				x	x				x	x	x				
Hermissen	Beruf Religionslehrer*in	x	x	x			x		x	x	x	x		x				
LaGro	Kompetenzorientierung im RU der SEK I+II u. BK	x	x	x			x	x			x	x	x	x				
Michael	Themen der Ethik in Darstellungen der bildenden Kunst						x					x						
Postler	Veranstaltung- u. Praxissemester (HRGe/GYM/Ge, BK)													x				
vom Stein	Wunder im RU der Grundschule	x	x	x		x	x		x									
vom Stein	Erzählungen der und zur Bibel (GYM/GE/Bk)	x	x		x					x	x		x					
		Religionspädagogik	Grundfragen relig. Bildung und Erziehung	RL - Berufsverständnis, Anforderungen, Konflikte	Einf. In die Praxisfelder relig. Bildung	Empir. und psychologische Aspekte von RU	Einführung in religionsdid. Grundfragen	Methoden und Medien im Religionsunterricht	Einführung in Curricula u. Lernmittel des RU <b>in der GS</b>	Rahmenbedingungen des RU	Biblische Theologie und RU	Einführung in religionsdid. Grundfragen	Methoden und Medien im Religionsunterricht	Einführung in Curricula u. Lernmittel des RU	Rahmenbedingungen des RU	Biblische Theologie und RU	Veranstaltung- u. Praxissemester	Begleitseminar zumForschungsprojekt

WiSe 2021/22		BA 2021									
Religionspädagogik / Bildungswissenschaften		TEV 5 RP 1, 2, 4					TEV 5 RP 3				
		a V	b S	c NN	d V/Ü	e V/Ü	a V	b S	c NN	d S	e S
Dozent/in	Veranstaltung										
Effert	Glück und glücklich sein aus rel.-pöd. Perspektive		x	x	x			x	x	x	
Effert	Gottesbilder im ev. Religionsunterricht der Grundschule	x	x	x	x			x	x	x	
Effert	Erzählen im ev. Religionsunterricht der Grundschule		x	x	x			x	x	x	
Erlemann	Wunder im RU (GYM/Ge/Bk)										
Hermissen	Religionspädagogik und Popkultur	x	x				x	x			
Hermissen	Empirische Forschung										
Hermissen	Ethische Fragen im RU: Grundlagen und aktuelle Schlüsselthemen	x	x				x	x			
Hermissen	Forschungswerkstatt Religionspädagogik. Begleitseminar MA-u.BA-Arbeiten					x				x	
Hermissen	Beruf Religionslehrer*in: Rolle – Person – Kompetenz	x	x	x				x	x		
La Gro	Kompetenzorientierung im RU der Sek I+II und des Bk		x	x				x	x		
Michael	Themen der Ethik in Darstellungen der bildenden Kunst						x				
Postler	Praxissemester (GYM/Bk, HRGe)										
Stein, vom	Wunder im Religionsunterricht der Grundschule	x			x		x	x		x	
Stein, vom	Die Juden und wir		x				x				
Stein, vom	Erzählungen der und zur Bibel (GYM/GE/Bk)					x					
		Einführung in die Religionspädagogik									
		Grundlagen religiöser Bildung u. Erziehung									
		Religionslehrer*in - Berufsverständnis, Anforderungen / Konflikte									
		Einf. in die Praxisfelder religiöser Bildung									
		Empirische u. psychologische Aspekte von Religionspädagogik									
		Methoden und Medien im RU									
		Grundlagen religiöser Bildung u. Erziehung									
		Religionslehrer*in - Berufsverständnis, Anforderungen / Konflikte									
		Einführung in die Praxisfelder religiöser Bildung									
		Empirische u. psychologische Aspekte von Religionspädagogik									

WiSe 2021/22		BA bis 2020							BA 2021			Med 11 / 14						Optional		
Christentum und Gesellschaftskultur Interreligiöse Kompetenz (BA 2021)		TEV 6							TEV 6			HRGe TEV 11				Gym/Ge/ BK TEV 8		TEV 101	TEV 102	
Dozent/in	Veranstaltungen	a	b	c	d	e	f	g	a	b	c	d	e	f	g	h	e	f		
Christophersen	Richard Wagner: Erlösung in der Kunstreligion?			x	x							x	x						x	x
Christophersen	Von Horkheimer, über Adorno zu Habermas																		x	x
Michael	Themen der Ethik in Darstellungen der bildenden Kunst				x							x							x	
Millard	1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland																	x	x	
Ohst	Die Predigt in der Geschichte des Christentums																		x	x
Ohst	Pietismus und Aufklärung		x																x	x
Ohst	Die Religionsphilosophie Immanuel Kants																		x	x
Schliwski	Einführung in das Judentum	x				x	x	x								x	x	x		
Schliwski	Einführung in den Islam				x	x			x				x	x		x				
Voswinkel	Der Ordnungsgedanke im Mittelalter			x							x					x		x	x	
	Einführung in das Judentum																			
	Kirche und Staat im Verlauf der Kirchengeschichte																			
	Christliche Gesellschaftsentwürfe																			
	Christentum in Literatur, Kunst und Musik																			
	Einführung in den Islam																			
	Einführung in weitere Weltreligionen																			
	Einführung in moderne religiöse Bewegungen																			
	Einführung in das Judentum																			
	Einführung in den Islam																			
	Weltreligionen im RU																			
	Christliche Gesellschaftsentwürfe																			
	Christentum in Literatur, Kunst und Musik																			
	Einführung in den Islam																			
	Einführung in weitere Weltreligionen																			
	Einführung in moderne religiöse Bewegungen																			
	Ökumenik																			
	Weltreligionen																			
	Religiöse Prägungen der europäischen Kultur																			
	Die Inkulturation des Christentums in Politik, Gesellschaft u. Kunst																			